

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 3 «Образовательный центр»
с.Кинель-Черкассы муниципального района Кинель – Черкасский Самарской
области

Рассмотрено

Председатель МО классных
руководителей

_____/ Мухатаева И.А./

Протокол №1

от «29» августа 2022г

Проверено

Заместитель директора по ВР

_____/Мухатаева
И.А./

«29» августа 2022г.

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ №3
«ОЦ» с. К-Черкассы

_____/Зинченко Н.В./

Приказ №_90/1

«29» августа 2022г

Рабочая программа

по внеурочной деятельности «Музей в моём классе»

Направление: Художественно-эстетическое творчество

1-4 класс

Составители: учителя начальных классов

с. Кинель– Черкассы

Раздел I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности начального общего образования «Музыкальная шкатулка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов **начального общего образования**.

Цель программы - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей младшего школьного возраста средствами музыкального воспитания.

Задачи программы:

- воспитать интерес к музыке;
- обогащать музыкальные впечатления детей с помощью разнообразных музыкальных произведений;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- обучить простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности;
- развить эмоциональную отзывчивость, ладово-высотный слух, чувство ритма;
- формировать певческий голос, выразительность движений;
- развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности;
- формировать стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Возраст воспитанников – 7-11 лет.

Срок реализации программы – 4 года.

Форма занятий – групповая.

Содержание занятий ориентировано на создание психологического комфорта, эмоционального благополучия каждого ребёнка и базируется на игровых методах и сочетании музыкальной деятельности с другими направлениями работы с детьми, что обеспечивает общее, социальное и эстетическое развитие ребёнка в процессе занятий.

Раздел II. Планируемые результаты освоения курса.

Личностные универсальные учебные действия	
<i>У обучающегося будут сформированы</i>	<i>Обучающийся получит возможность для формирования</i>
<ul style="list-style-type: none">• положительное отношение к урокам музыки.	<ul style="list-style-type: none">• мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;• осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;• внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;• эмоционально - ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.
Регулятивные универсальные учебные действия	
<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
<ul style="list-style-type: none">• выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;• вносить коррективы в свою работу;• адекватно воспринимать содержательную	<ul style="list-style-type: none">• понимать цель выполняемых действий;• адекватно оценивать правильность выполнения задания;• анализировать результаты собственной и

оценку своей работы учителем; • оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).	коллективной работы по заданным критериям; • решать творческую задачу, используя известные средства; • использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах; • включаться в самостоятельную музыкально - творческую деятельность; • участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально - творческих проектов.
Познавательные универсальные учебные действия	
<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
• ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно – творческих задач; • проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а так же произведениями музыки, литературы, изобразительного искусства по заданным в программе критериям;	• осуществлять элементы синтеза как составление целого из частей; • осуществлять простые обобщения между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи. • подводить под понятие на основе существенных признаков музыкального произведения и их синтеза.
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
• Наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально – творческих задач;	
Предметные результаты.	
<i>Обучающийся научится</i>	<i>Обучающийся получит возможность научиться</i>
• основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.); • узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы; • рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку; • связывать художественно - образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира; • владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне; • владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле; • выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.	• узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы; • использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах; • исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх; • выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства; • воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии; • выполнять упражнения арт-терапии; • выполнять творческие музыкально - композиционные задания; • пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

Раздел III. Содержание курса внеурочной деятельности «Музыкальная шкатулка».

1 класс.

Знакомство с шумовыми и музыкальными звуками. Формирование навыка определения различных звуков на слух, умения различать свойства звука: высоту, силу, длительность.

Слушание и исполнение произведений, названия которых отражают настроения, чувства, характер переданные в музыке, а также внепрограммную музыку, в которой дети различают настроения и их смену. Знакомство с изобразительными возможностями музыки.

Знакомство детей с музыкальными инструментами, формированию умения различать голоса музыкальных инструментов на слух. Развитие навыка игры на различных шумовых инструментах в ансамбле, соблюдая общую динамику, ритм, темп.

Знакомство с музыкальными жанрами. Формирование умения различать разные по характеру песни, танцы и марши.

Разучивание песен о школе, временах года, о семье, детстве, о дружбе и приключениях.

2 класс.

Слушание и исполнение произведений, рассказывающих о животных. Передача характерных черт персонажей интонационно и в образных движениях, пантомиме; инсценирование.

Знакомство с произведениями, в которых композитор «рисует» картины природы. Слушание и исполнение произведений, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня.

Знакомство с образами сказочных героев, существ. Сопоставление сказочных образов в пьесах с одинаковыми названиями. Добрые и злые герои сказок.

Детская жизнь с ее типичными ситуациями, взаимоотношениями, проявлениями чувств, поведением, юмором, радостями и печалью, играми, «подслушанная» и отраженная композиторами в своих произведениях. Музыка, написанная специально для детей.

3 класс.

Знакомство с доступными средствами выразительности: звуковысотными соотношениями, характерными мелодическими интонациями, ритмическими рисунками, темповыми изменениями, динамическими оттенками, тембровыми красками, ладом.

Знакомство с нотной грамотой.

Изображение различными художественными материалами (гуашь, акварель, пластилин, тушь, цветная бумага и т.п.) образов неба, земли, деревьев, трав, цветов, овощей, фруктов и т.п. Знакомство с музыкальными произведениями, и произведениями художников, работающих в жанрах пейзажа и натюрморта, с работами мастеров декоративно-прикладного искусства и др.

Разучивание песен о дружбе, о приключениях, о детстве. Инсценирование.

4 класс.

Понятие фольклора. Детское устное народное творчество: пестушки, потешки, прибаутки, скороговорки, небылицы, дразнилки. Народные приметы, поговорки, пословицы, загадки.

Типы народной музыки. Их характерные особенности.

Знакомство с разнообразием русских народных игр. Разучивание музыкальных сюжетных игр.

Знакомство с русскими народными инструментами, звучанием инструментов. Слушание музыки в исполнении оркестра русских народных инструментов в записи. Осваивают простейшие приемы игры на шумовых русских народных инструментах. Оркестр русских народных инструментов.

Связь между разными видами и жанрами народного творчества. Знакомство с основными направлениями народного творчества. Слушание народной музыки. Знакомство с обрядовой песней. Разучивание обрядовых песен и танцев. Подготовка к концерту народной музыки, песни и танца.

**Раздел IV. Учебно-тематический план.
1 год обучения (1 класс)**

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	В мире загадочных звуков.	8	2	6	<p>Наблюдать за звуком в жизни.</p> <p>Различать и определять звуки по высоте, громкости, длительности. Сравнивать музыкальные звуки, определять их сходство и различия.</p> <p>Подбирать слова, характеризующие музыкальные звуки</p> <p>Выполнять творческие задания.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий</p>
2.	Выразительные и изобразительные возможности музыки.	8	4	4	<p>Подбирать слова, отражающие характер музыки.</p> <p>Передавать с помощью пластики движений характер музыки.</p> <p>Эмоционально откликаться на музыку разного характера.</p> <p>Распознавать выразительные и изобразительные интонации.</p> <p>Выполнять творческие задания.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий</p> <p>Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке</p>
3.	В стране музыкальных инструментов.	10	2	8	<p>Различать и узнавать «голос» музыкальных инструментов.</p> <p>Играть на детских элементарных музыкальных инструментах. Выполнять творческие задания.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий</p> <p>Подбирать изображения музыкальных инструментов к соответствующей музыке.</p> <p>Называть музыкальные инструменты и их группы</p>

4.	Песня, танец, марш – музыкальные жанры.	7	2	5	<p>Различать и сравнивать музыкальные произведения разных жанров.</p> <p>Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизация) в характере основных жанров музыки.</p> <p>Инсценировать песни, танцы, марши и демонстрировать их на классных праздниках.</p> <p>Подбирать слова, отражающие характер музыки.</p> <p>Разыгрывать народные песни. Моделировать в графике особенности песни, танца и марша.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий</p>
	Итого:	33	10	23	

2 год обучения (2 класс)

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Музыкальный карнавал животных.	9	2	7	<p>Воплощать в рисунках образы животных и представлять их на выставках Подбирать изображения и животных к соответствующей музыке.</p> <p>Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений Выполнять творческие задания.</p> <p>Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий</p>
2.	Музыка о природе.	9	2	7	<p>Воплощать в рисунках образы природы и представлять их на выставках Подбирать изображения природы к соответствующей музыке.</p> <p>Подбирать слова, отражающие характер музыки</p> <p>Эмоционально откликаться на музыкальные образы</p> <p>Находить общность интонаций в музыке и живописи</p>

3.	Сказочные образы в музыке.	9	2	7	Проявлять эмоциональную отзывчивость, личное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений Воплощать в рисунках образы полюбившихся героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества. Называть имена композиторов прослушанных произведений и авторов литературных произведений.
4.	Детство в творчестве композиторов.	7	2	5	Узнавать музыку(из произведений , изученных на занятиях). Называть имена композиторов прослушанных произведений. Эмоционально откликаться на музыкальные образы. Воплощать в рисунках образы полюбившихся героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества. Размышлять о музыке, её характере. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий
	Итого:	34	8	26	

3 год обучения (3 класс)

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Средства музыкальной выразительности	12	2	10	Наблюдать за звуком в жизни. Различать и определять звуки по высоте, громкости, тембру. Сравнивать музыкальные звуки, определять их сходство и различия. Подбирать слова, соответствующие музыкальным звукам. Выявлять в произведениях средства музыкальной выразительности. Закреплять основные термины и

					понятия средств музыкальной выразительности
2.	Мир без песен неинтересен	10	-	10	<p>Исполнять различные по характеру песни (соло, хором)</p> <p>Подбирать стихи и картины соответствующие настроению песен.</p> <p>Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен</p> <p>Моделировать в графике особенности песни</p> <p>Подбирать слова, отражающие характер музыки Передавать с помощью пластики движений характер музыки</p> <p>Эмоционально откликаться на музыку разного характера</p>
3.	Музыкальный алфавит	8	1	7	<p>Знакомиться с элементами нотной записи Закреплять основные термины и понятия музыкальной грамоты</p> <p>Выполнять творческие задания</p> <p>Петь мелодии с ориентацией на нотную запись</p>
4.	Веселые нотки и яркие краски	4	2	2	<p>Воплощать в рисунках образы природы и животных и представлять их на выставках</p> <p>Подбирать изображения природы и животных к соответствующей музыке.</p> <p>Подбирать слова, отражающие характер музыки Находить общность интонаций в музыке и живописи</p> <p>Эмоционально откликаться на музыкальные образы</p> <p>Выявлять изобразительные и выразительные особенности музыки</p>
	Итого:	34	5	29	

4 год обучения (4 класс)

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Характеристика видов деятельности учащихся
1.	Мир фольклора – мир народной мудрости	4	1	3	Разучивать и исполнять образцы русского фольклора(скороговорки, хороводы, загадки, потешки и.т.д.) Эмоционально воспринимать народное творчество и высказывать мнение о его содержании.
2.	Типы народной музыки	12	2	10	Разучивать и исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни. Различать, узнавать народные песни разных жанров и сопоставлять средства их выразительности Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников
3.	Игровой фольклор	10	1	9	Разыгрывать народные игровые песни, песни-хороводы. Общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных образов русского фольклора. Участвовать в коллективных играх и драматизациях Знать русские народные игры, разыгрывать их во время досуга.
4.	Русские народные инструменты	2	-	2	Исполнять выразительно, интонационно осмысленно инструментальные наигрыши на простейших народных инструментах. Различать тембры народных музыкальных инструментов. Знать названия русских народных инструментов
5.	Русский народный костюм	2	-	2	Иметь представление о русском народном костюме. Называть детали русского народного костюма Знать историю создания костюма.

6	Русский обряд.	4	2	2	Иметь представление об обрядовой песне. Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников. Участвовать в коллективных играх, драматизациях, хороводах.
	Итого:	34	6	28	

Раздел V. Календарно - тематическое планирование

1 год обучения (1 класс)

№	Тема занятия	Количество часов	Содержание
В мире загадочных звуков (8 часов)			
1	Звуки музыкальные и шумовые	1	Знакомство с шумовыми и музыкальными звуками. Формирование навыка определения различных звуков на слух, умения различать свойства звука: высоту, силу, длительность. Разучивание песен о школе, о дружбе, об осени.
2-3	Сила звука и динамический слух	2	
4	Высота звука и звуковысотный слух	1	
5-6	Длительность звука и чувство ритма	2	
7-8	В мире загадочных звуков	2	
Выразительные и изобразительные возможности музыки (8 часов)			
9	Настроения в музыке	1	Слушание и исполнение произведений, названия которых отражают настроения, чувства, характер переданные в музыке, а также внепрограммную музыку, в которой дети различают настроения и их смену. Знакомство с изобразительными возможностями музыки. Разучивание песен о матери, о зиме.
10-11	Чувства человека в музыке	2	
12-13	Характер человека в музыке	2	
14	Изобразительные возможности музыки	1	
15-16	Выразительные и изобразительные возможности музыки	2	
В стране музыкальных инструментов (8 часов)			
17	Что такое музыкальный инструмент	1	Данная тема предполагает знакомство детей с музыкальными инструментами, формированию умения различать голоса музыкальных инструментов на слух. Развитие навыка игры на различных шумовых инструментах в ансамбле, соблюдая общую динамику, ритм, темп. Разучивание песен ко Дню защитника Отечества, к 8 марта, о весне.
18-19	Струнные инструменты	2	
20-21	Духовые инструменты	2	
22-23	Ударные инструменты	2	
24	В стране музыкальных инструментов	1	
Песня, танец, марш – музыкальные жанры (10 часов)			
25-27	Музыкальные жанры	3	Знакомство с музыкальными жанрами. Формирование умения различать разные по характеру песни, танцы и марши. Разучивание песен ко Дню Победы, о лете, о детстве.
28-29	Марш. Виды марша	2	
30-31	Танец. Танцы разного характера	2	
32-33	Песня. Народная и композиторская песня	2	

Итого	33 часа
--------------	----------------

2 год обучения (2 класс)

№	Тема занятия	Количество часов	Содержание
Музыкальный карнавал животных. (9 часов)			
1-2	Музыка о домашних и лесных животных	2	Слушание и исполнение произведений, рассказывающих о животных. Дети учатся передавать интонационно и в образных движениях, пантомиме характерные черты персонажей, инсценировать пьесы, песни. Разучивание песен о школе, об осени, о природе.
3-4	Музыка птиц	2	
5-6	Музыка о насекомых	2	
7-8	Герои сказок о животных	2	
9	Музыкальный карнавал животных	1	
Музыка о природе (9 часов)			
10-11	Звуки и шумы природы	2	Знакомство с произведениями, в которых композитор «рисует» картины природы. Слушание и исполнение произведений, в которых выражены настроения, созвучные той или иной картине природы, времени года, дня. Разучивание песен о зиме, о природе, о детстве.
12-13	Времена года в музыке	2	
14-15	Времена суток в музыке	2	
16-17	Музыка «рисует» картины природы	2	
18	Музыка о природе	1	
Сказочные образы в музыке (9 часов)			
19-20	Добрые герои сказок	2	Данная тема подразумевает знакомство с образами сказочных героев, существ. Сопоставляются сказочные образы в пьесах с одинаковыми названиями. Добрые и злые герои сказок. Разучивание песен о семье, о сказке, песен из мультфильмов.
21-22	Злые герои сказок	2	
23-24	Сказочные герои в музыке русских композиторов	2	
25-27	Сказочные герои любимых мультфильмов	3	
Детство в творчестве композиторов (7 часов)			
28-29	Музыкальные портреты детей	2	Детская жизнь с ее типичными ситуациями, взаимоотношениями. Проявлениями чувств, поведением, юмором, радостями и печалью, играми, «подслушанная» и отраженная композиторами в своих произведениях. Музыка, написанная специально для детей. Разучивание песен о лете, о приключениях, о детстве.
30	«Детский альбом» П.И.Чайковского	1	
31	М.П.Мусоргский, цикл «Детская»	1	
32	«Детская музыка» С.С.Прокофьева	1	
33-34	Детство в творчестве композиторов	2	

3 год обучения (3 класс)

№	Тема занятия	Количество часов	Содержание
Средства музыкальной выразительности (12 часа)			
1-2	Мелодия- душа музыки. Слушание русских народных песен.	2	В этом разделе дети последовательно знакомятся с доступными средствами выразительности: звуковысотными соотношениями, характерными мелодическими интонациями, ритмическими рисунками, темповыми изменениями, динамическими оттенками, тембровыми красками, ладом. Разучивание песен в народном стиле, русских народных песен.
3-4	Высота звука. Регистр. Разучивание русской народной песни.	2	
5-6	Ритм. Разучивание песни в народном стиле.	2	
7-8	Темп. Слушание музыки в исполнении оркестра народных инструментов.	2	
9	Динамические оттенки. Игра на инструментах.	1	
10-11	Тембр. Подготовка к концерту.	2	
12	Лад. Концерт.	1	
Мир без песен неинтересен (10 часов)			
13-14	Веселые песни	2	Разучивание песен различного характера. Инсценировка песен.
15-17	Грустные песни	3	
18-19	Песни-игры	2	
20-22	Инсценировка песен	3	
Музыкальный алфавит (8 часов)			
23-24	История возникновения нотного письма	2	Знакомство с нотной грамотой. Разучивание песен о семье.
25-26	Знаки для записи музыки	2	
27-28	Длительности нот	2	
29	Паузы	1	
30	Музыкальные загадки	1	
Веселые нотки и яркие краски (4 часов)			
31	Путешествие в мир природы	1	Изображение различными художественными материалами (гуашь, акварель, пластилин, тушь, цветная бумага и т.п.) образов неба, земли, деревьев, трав, цветов, овощей, фруктов и т.п. Знакомство с музыкальными произведениями, и произведениями художников, работающих в жанрах пейзажа и натюрморта, с работами мастеров декоративно-прикладного искусства и др. Разучивание песен о дружбе, о приключениях, о детстве. Инсценирование.
32	Путешествие в мир животных	1	
33	Путешествие в мир человека	1	
	Путешествие в мир сказки	0,5	
34	Музыкальная сказка. Инсценирование.	0,5	

4 год обучения (4 класс)

№	Тема занятия	Количество часов	Содержание
Мир фольклора – мир народной мудрости (4 часа)			
1-4	Мир фольклора – мир народной мудрости	4	Понятие фольклора. Детское устное народное творчество: пестушки, потешки, прибаутки,

			скороговорки, небылицы, дразнилки. Народные приметы, поговорки, пословицы, загадки. Слушание народной музыки. Разучивание русских народных попевок, песен.
Типы народной музыки (12 часа)			
5-6	Колыбельные песни	2	Типы народной музыки. Их характерные особенности. Прослушивание русских народных песен в записи. Разучивание русских народных песен и песен в народном стиле. Конкурс частушек.
7-8	Лирические песни	2	
9-10	Плясовые. Хороводные	2	
11-12	Частушки	2	
13-14	Героико-патриотические песни	2	
15-16	Типы народной музыки	2	
Игровой фольклор (10 часов)			
17-18	Считалки	2	В этом разделе дети знакомятся с разнообразием русских народных игр. Разучивание игр. Проведение музыкальных игр для первоклассников.
19-20	Игры с игровыми приговорами	2	
21-22	Игры с игровыми припевками	2	
23-26	Игры - импровизации	4	
Русские народные инструменты (2 часов)			
27	Русские народные инструменты	1	В этом разделе учащиеся знакомятся с русскими народными инструментами, звучанием инструментов. Слушание музыки в исполнении оркестра русских народных инструментов в записи. Осваивают простейшие приемы игры на шумовых русских народных инструментах. Оркестр русских народных инструментов.
28	Оркестр русских народных инструментов	1	
Русский народный костюм (2 часа)			
30	Русский народный костюм	2	Дети знакомятся с историей женского и мужского народного костюма. Обувь. Одежда. Головные уборы. Моделирование. Просмотр видеозаписей танцев в исполнении ансамблей русского народного танца. Разучивание русского танца.
Русский обряд. (4 часов)			
31	Знакомство с обрядовой песней.	1	Связь между разными видами и жанрами народного творчества. Знакомство с обрядовой песней. Разучивание обрядовых песен и танцев. Подготовка к концерту народной музыки, песни и танца.
32	Детская обрядовая песня.	1	
33	Хороводные танцы. Разучивание движений к хороводам.	1	
34	Подготовка к концерту народной музыки. Концерт.	1	

